

ART @

DE TRANSFORMATIE

SOLO EXPO

ZA. 17 OKTOBER
12.00 – 17.00u.

ZO. 18 OKTOBER
12.00 – 17.00u.

DE TRANSFORMATIE
ARNHEM

VAN OLDENBARNEVELDTSTR. 90
6827 AN ARNHEM

TRANSFORMATIARNHEM.NL

ART @ **GALERIE**

ART @ **SOLO EXPO**

ART @ **KUNSTRUIMTE**

ART@ DE TRANSFORMATIE

EERSTE EDITIE!

Geopend door Saskia Bak, directeur Museum Arnhem.

MEET EN GREET! 54 X SOLO

54 kunstenaars en ontwerpers heten je met veel plezier welkom in kunstfabriek de Transformatie. In hun ateliers en studio's hebben zij verkoop-exposities ingericht. Vele vormen van de beeldende kunst worden hier tentoongesteld: schilderijen, fotografie, keramiek, beelden, video en installaties. De perfecte gelegenheid om het werk van 54 kunstenaars en ontwerpers op één locatie in Arnhem te bezichtigen. Om nader kennis te maken en in gesprek te gaan met de makers zelf en zo het verhaal achter hun werk te horen.

WAT KAN JE GAAN ZIEN:

- > DE TRANSFORMATIE GALERIE in de ontvangstruimte met een werk van alle deelnemers. Een mooi overzicht én stuk voor stuk te verkrijgen onder de € 200,-!
- > Een expositie van installaties en groot ruimtelijk werk in de TRANSFORMATIE KUNSTRUIMTE.
- > Film- en videopresentaties.
- > SOLO EXPOSITIES in de ateliers en studio's.

Gedurende dit weekend zijn er bijzondere aanbiedingen! Bij aankoop van een kunstwerk deelname aan een workshop, samen met de kunstenaar naar het museum of lunchen in het atelier? Het kan, kijk op facebook voor het laatste nieuws!

Nieuwsgierig? Kijk verder voor een eerste indruk!

*Kom naar de Transformatie!
Ervaar de energie en
atmosfeer van de Kunstfabriek.*

Toegang: Gratis

Locatie: De Transformatie Arnhem
van Oldenbarneveldstraat 90,
6827AN Arnhem



ARTatdeTransformatie



DE TRANSFORMATIE:

Ensemble van bedrijfsgebouwen met karakter

De Transformatie heeft dit jaar de Willem Diehl prijs gewonnen. De architectuurprijs voor restauratie of renovatieprojecten is een initiatief van architectuurcentrum CASA.

De oudste bedrijfsgebouwen op het Transformatieplein zijn vervaardigd in 1927-1929, waaronder de voormalige werkplaats annex heftoren, het voormalige bedieningsgebouw en fabrieks-woningen. De Haagse architect H. Fels ontwierp deze gebouwen op het complex van het voormalige onderstation van de N.V. Provinciale Geldersche Electriciteits Maatschappij (P.G.E.M.). Het langgerekte magazijn langs de Van Oldenbarneveldstraat is van het jaar 1939. De stijl is de Nieuwe Haagse School- stijl met functionele invloeden. De bouwhistorische analyse 'Onderstation het Broek' in opdracht van Volkshuisvesting, spreekt hier echter van de Nieuwe Zakelijkheid.

Het voormalige magazijngebouw oogt abstract en geometrisch. Opvallend is de lange doorlopende banden. De grote ramen zijn kenmerkend voor De Nieuwe Zakelijkheid met een functionele bouw. Het voordeel van het gebruik van stalen kozijnen is een ranke vorm. De overstekende luifels en halfronde verticale trappenhuisen verbeelden het werk van architect W.M. Dudok.

Het verticale trappenhuis verraadt het gebruik van de binnenruimte (trap en lift die de hoogte in gaan.) Zo'n heldere uitdrukking van de ruimtelijke structuur die de functie binnen het gebouw accentueert is typerend voor de Haagse school. Deze architectuur is beïnvloed door De Stijl en de architect Frank Lloyd Wright.

De gevel van het bedieningsgebouw oogt daarentegen speels, met verspringende massa's en dieptes. Hierbij ligt de entree met trap verder naar voren dan de gevels en kozijnen. Kenmerkend voor De Nieuwe Haagse School. Even zo kenmerkend voor deze stijl is glas-in-lood in een smal trappenhuisvenster boven de ingang van de voormalige werkplaats. Een ander fraai detail is een gebeeldhouwde sluitsteen met een bliksem mannetje, gemaakt door de Arnhemse beeldhouwer Gijs Jacobs van den Hof. De sluitsteen prijkt boven de rondbogige entree van het voormalige bedieningsgebouw. Op een hoek van dit gebouw staat een laatste hoogspanningsmast op een sokkel. Het bliksem mannetje heeft een pruik van bliksemschichten. Het staat symbool voor de enorme krachten die in het gebouw werden betoelgd.

tekst: Hanneke van den Heuvel / foto: Colin Wilson



► 01



► 02

VOORWOORD

Als nieuwkomer in een stad kijk je met frisse ogen naar wat er allemaal is en wat er gebeurd. Met de vele royale parken, het groen van de Veluwe in de rug, de machtige rivier door de stad en de polders met het wijde zicht, is Arnhem een plek waar natuur en stad elkaar steeds tegenkomen. Dat is uniek in Nederland. En het werkt, doordat de stad bruist van de activiteiten.

Kunstenaars, ontwerpers, organisatoren van festivals en activiteiten spelen daar in een vitale rol. De stad blijft in beweging, plekken vinden nieuwe bestemmingen en voor bewoners en bezoekers is er altijd iets om naar toe te gaan, om naar te kijken, om over na te denken. Ik zal met veel plezier Art@deTransformatie openen omdat hier niet alleen wordt gewerkt, maar de kunstenaars ook het heft in eigen handen nemen en een kunstbeurs organiseren. Initiatieven waarvoor ik mijn petje afneem.

Saskia Bak
Directeur Museum Arnhem

COLOFON

Grafisch ontwerp:
Fenne Beuker / graphication

Organisatie team:
Hanny Heetman, Sophie Bekkering, Ab Marte, Lique Schoot
en Annemieke Daniëls.

Plattegrond:
Przewalski Ontwerpers

mail: art@transformatie.nl
www.transformatiearnhem.nl

SPONSORS



► 03



► 04

01. MARANTI

Imprints of impressions no. 14.

Art / play / experiment

www.marantimedia.nl

► Ruimte 3.10

02. JISSEL KERKSTRA

*Nachtspiegeling, 2014,
Zwart kleurpotlood op grijs papier,
157 x 115 cm.*

www.jisselkerkstra.nl

► Ruimte 1.21

03. MILA VAN BEEK

Dreigende Hond, 1998, 38 x 15 x 15 cm.

Beelden van Mila van Beek zijn uitsluitend van natuursteen. De vorm van de steen is vaak bepalend voor het onderwerp. Mensen, dieren en maskers.

www.milavanbeek.nl

► Ruimte 0.29

04. QUINTA BUMA

Fotografie en andere media.

Licht en schaduw, mensen, dieren, landschappen, tegenstellingen, mysterie, drama, spiegelingen. Felle contrasten, rustige coulissen, stad en land.

www.kunstblik.com

► Ruimte 4.03



►05



►06



►09



►10



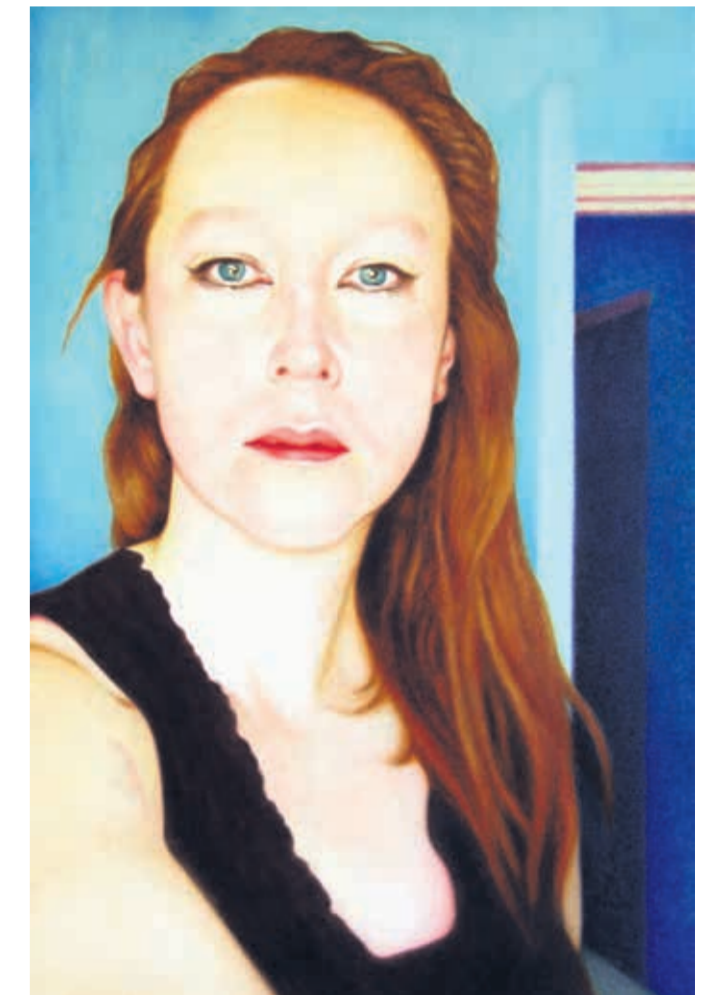
►07



►08



►11



►12

05.
JUDITH BROUWER
Mini expositie: OGENBLINK.
Objecten van textiel. Verwonderwereld.

www.judithbrouwer.com

► Ruimte 4.07

06.
MARIËTTE BECU
Elise&Sam, 2015, 70 x 90 cm.

MARIËTTE BECU PORTRETTEEN: Ik geloof dat ik middels Ei-tempera de kracht en kwetsbaarheid van de persoon eruit kan tillen.

www.mariettebecu.nl

► Ruimte 1.27

07.
AURORIAN

Aurorian Kunst & Ambacht vervaardigd gebruiksvoorwerpen, sieraden en sierkunst in allerlei edelmetaal soorten en hout zie www.aurorian.nl voor foto's of maak een vrijblijvende afspraak.

► Ruimte 1.29

08.
ANNEMIEKE VARKEVISSER
'Synthese', 2015, acryl en papier op doek, 70x70 cm.

Procesdoek in het kader van de opleiding Psychosociaal therapeut beeldend aan Vrije Academie 't Pad.

► Ruimte 4.01

09.
SUIKERTUIN
Gemengde technieken.

SUIKERTUIN is gespecialiseerd in het vervaardigen van juwelen en aanverwante producten. Juwelen zijn kleine kunstobjecten welke dienen om te sieren; draagbaar of om enkel te bewonderen...

► Ruimte K.17

10.
HILDEGARD HAMSTRA
Zonder titel, olieverf op doek, 70x90cm.

Het werk van Hildegard Hamstra past in de oude schilderkunstige traditie waar klassieke thema's zoals het portret een prominente rol vervullen.

www.hildegardhamstra.nl

► Ruimte 0.12

11.
COEN WERMERS
Theatermaker en vormgever.

Hij schrijft, bewerkt teksten met spelers en regisseert, hij bouwt decor, maakt zet- en meubelstukken, hij belicht, fotografeert en filmt.

► Ruimte 0.25

12.
LIQUE SCHOOT
Zelfportret 09 06 18, olieverf op doek, 180 x 120 cm.

Dagelijks gefotografeerde zelfportretten dienen als basis voor haar multi-disciplinaire werken.

www.lique-schoot.eu

► Ruimte 0.14



▶13



▶14



▶18



▶19



▶15



▶16



▶17



▶20



▶21

13. **MARIA VAN DER WIJST**
 Portretten: momentopnames, maar daarin tegelijk een heel leven 'vangen'
 Stillevens: het geheim van het licht in de beslotenheid der 'dingen'
www.mariaenwalter.nl
 ▶ Ruimte 4.17

14. **JUSTIN PRANG**
 'Hermetisch Archief', 2009, koper/ messing/hout/glas, 5 x 4 x 6 m. (lxbxh).
www.justinprang.com
 ▶ Ruimte K.02

15. **HANS REEFMAN**
 'Sunrise' 20 x 24 cm.
 Gemengde technieken acryl, cement, kunststof, etc). Deze techniek gaf hij de naam 'Polishpainting'.
www.hansreefman.com
 ▶ Ruimte 0.07

16. **YVONNE VAN DER GRAAF**
 'De boog kan niet altijd gespannen staan. 90 x 90 cm; gemengde techniek op doek.
www.novynu-art.nl
 ▶ Ruimte 3.19

17. **HANNY HEETMAN**
 'Cairo 05', 2013, foto en aluminium op MDF, 30 x 40 cm.
 Uit de serie INSIDE-OUT
www.hannyheetman.nl
 ▶ Ruimte 1.31

18. **MIGUEL ANGEL RÍOS**
 'Appèl van appels', 2015, acrylverf op doek, 60 x 80 cm.
 ▶ Ruimte 3.09

19. **JOSÉ SPRENKELS**
 'Beach Finds'. acryl en materie op doek, 40 x 30cm. Locatie: Bergen aan Zee.
 ▶ Ruimte 1.20

20. **ELISABETH PETERS**
 Hertevrouw uit de serie: eigenlijk bin ich ganz anders...ich komme nur so selten dazu...2015.
 Totaal: 49 tekeningen van houtscool op acryl. Formaat 1.90 x 0.95m. en 0.70 x 0.50m.
 ▶ Ruimte 4.11 & 3.31

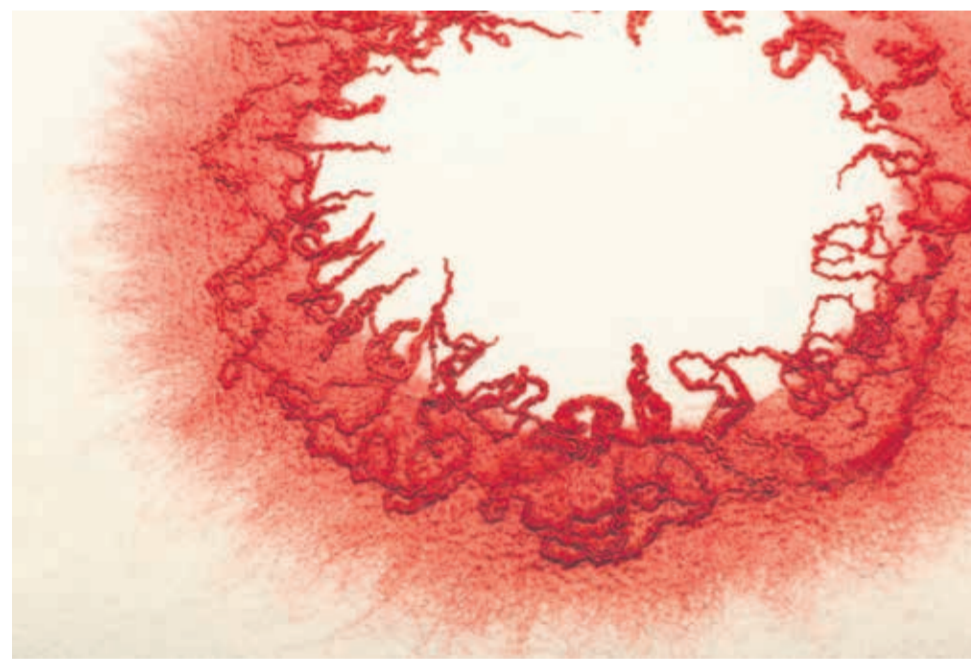
21. **DON BUMA**
 Gemengde technieken. Kunst in Licht - lampen op basis van natuurlijke materialen en beschilderd papier.
 Licht in Kunst - landschapsschilderijen, inspiratie: bergen, bomen, licht..
 ▶ Ruimte 4.03



▶ 22



▶ 24



▶ 25



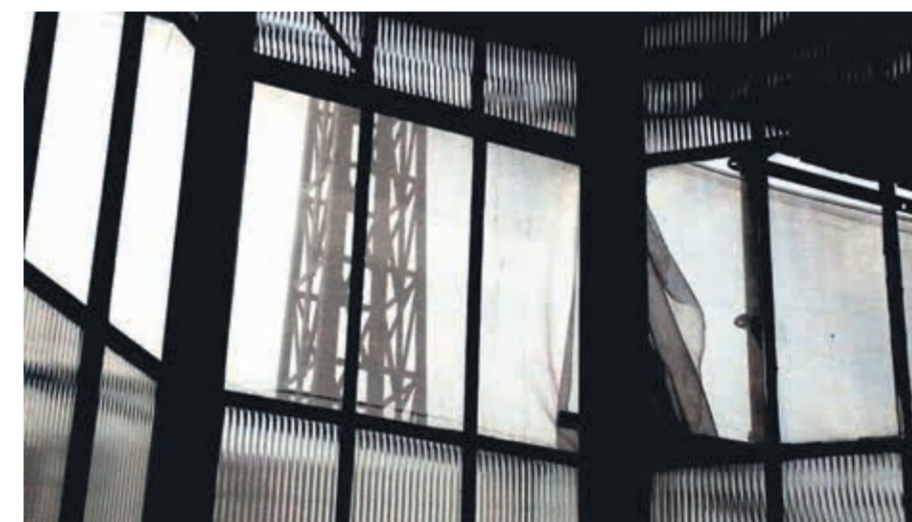
▶ 23



▶ 26



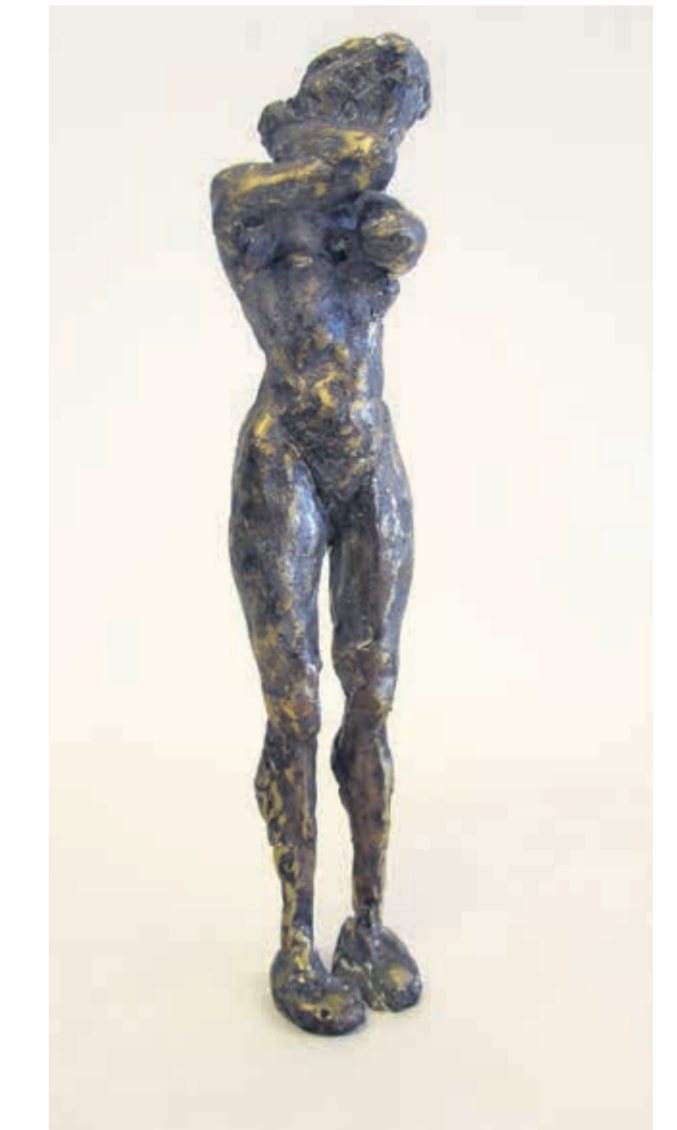
▶ 27



▶ 29



▶ 28



▶ 30

22. **BRIGIT KLATSER**
Beeldhouwen.

Een werk uit de collectie van het thema WO II. Expositie in Hotel de Wereld te Wageningen.

www.brigitklatser.nl

▶ Ruimte 3.31

23. **ALMA SMIT**
Two Faced Head Alabast.

Ik maak beelden. Belangrijk is directheid, zodat de emotie tastbaar en voelbaar wordt.

▶ Ruimte 0.33

24. **DIETER VOLKERS**

Zijn verzameling 'Tools and Objects' is het startpunt van waaruit hij ontwerpt. Volkers wil de schoonheid van functionaliteit zichtbaar maken in zijn ontwerpen.

www.dietervolkers.nl

▶ Ruimte K.17

25. **CARLA LOUWES**
Textiel.

Carla Louwes maakt abstracte textiele werken in vilt. Persoonlijke ervaringen en emoties zijn haar inspiratie. Hieruit groeit kleurrijk, verfijnd, krachtig en soms teder werk.

▶ Ruimte 4.18

26. **HANS WALRAVEN**
Titel: geen, acrylschuim en epoxyharz, 2014. Schilderkunst en wereldvrede.

'Ik schilder louter nog ware gebeurtenissen en dat zou eigenlijk iedereen moeten doen'

info@hanswalraven.nl

▶ Ruimte 2.23

27. **EVA BROEKEMA**
Fotografie.

Eva Broekema fotografeert met liefde en enthousiasme. Opgeleid als modeontwerper en fotograaf ontwikkelde ze een originele eigen stijl. Ze werkt zowel allround als autonoom

www.evabroekema.com

▶ Ruimte 0.09

28. **HANNEKE DE JONG, JONAS DE WITTE**
Video-installatie 'There Must Be Some Way Out Of Here'; de mens als individu in relatie tot de collectieve drijf.

www.dejongdewitte.nl

▶ Ruimte 0.03

29. **SACHA BARRAUD**
Audiovisueel/Fotografie.
'Het wordt lichter' 50 x 60cm, ©2012sachabarraud

Ik zie mijn werk als een zoektocht naar de sporen van wat niet verteld is in dat wat ik 'Ver'beeld'...

▶ Ruimte 2.11

30. **WIL GERRITSEN**
Beelden, schilderijen en tekeningen.
Denkster', brons, 24 cm.

Als beeldend therapeut en kunstenaar ben ik gefascineerd door kwetsbaarheid en kracht van mensen en natuur.

▶ Ruimte 4.13



▶ 31



▶ 32



▶ 33



▶ 34



▶ 35



▶ 37



▶ 36



▶ 38

31.
EDWIM PETERS
'Gashouders' (houtsnede / tweelingstuk), 2015,
25 x 27,5 cm p/prt.

Edwim Peters maakt houtsneden met 'de stad'
en 'theater' als voornaamste motieven.

www.veluwseprimitieven.nl

▶ Ruimte 3.16

32.
CASPER VERBORG
'Drawing room #3', olieverf op doek,
150 x 110 cm, 2015.

Een onderzoek naar de leesbaarheid van het
beeld; een universum van gelijktijdigheid.

www.casperverborg.nl

▶ Ruimte 1.11

33.
JASPER VAN DEUTEKOM
'Mosselen', 2014, olieverf op doek, 80 x 120 cm.

Impressionistisch Teken- en Schilderwerk
waarin het moment wordt gegrepen.

www.jaspervandeutekom.nl

▶ Ruimte 0.21

34.
MERLIJNE MARELL
'Kleinigheid', linoleumsnede 38 x 36 cm,
oplage: 18.

Welkom in Marells fabelachtige wereld van vrucht-
bare rodekolen, spiedende ra-
barberbladeren en bijtende braamstruiken.

www.merlijnemarell.nl

▶ Ruimte 1.02

35.
DOROTA ROSZKOWSKA
'Kracht van het hart', 2015, acrylverf op doek,
120 x 120cm.

Schilderen - elk wit doek - een nieuw schilderij -
het is steeds een nieuwe uitdaging.

www.doroart.nl

▶ Ruimte 3.15

36.
AB MARTE
'Salto mortale', 2014, Levensgroot, koperdraad
en plastic.

Beelden van o.a. plastic zakken, metaaldraad,
piepschuim, latex, pur en kit.
Thema's: hebzucht, wreedheid en ijdelheid.

www.abmarte.nl

▶ Ruimte 3.31

37.
SOPHIE BEKERING
'Grote rots', 80 x 70 cm. Olieverf

Expressieve verbeelding van bomen
en rotsen vanuit de beleving van het
Alpenlandschap. Schilderijen, tekeningen
en keramiek.

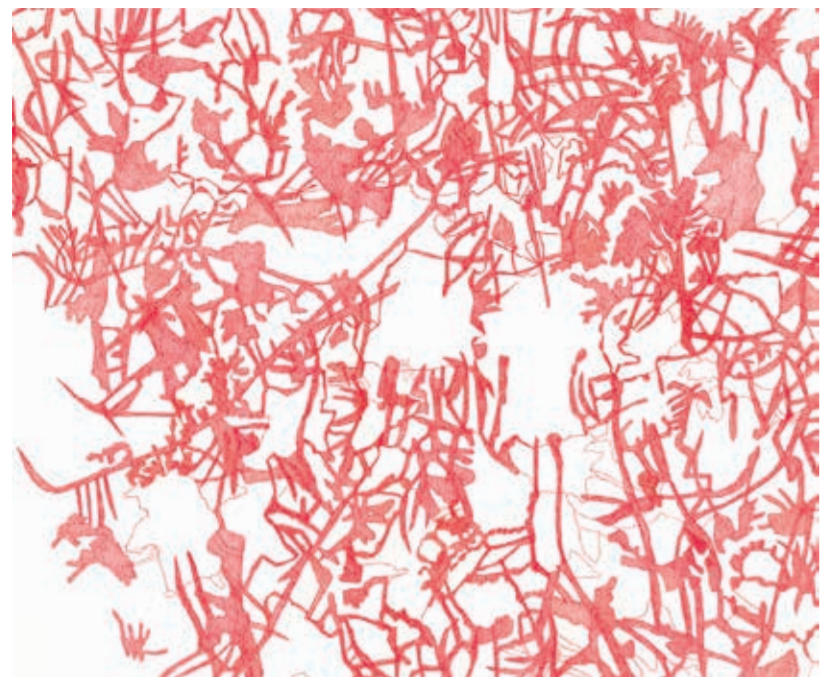
www.sophiebekering.com

▶ Ruimte 2.15

38.
MICHEL NIJKAMP
'Cantique de Jean Racine. Op.11', 2013, collage,
31 x 23 cm.

Een gecomponeerde synthese tussen natuurlijke
materialen, muziek en levendige pentekening.

▶ Ruimte 3.05 & 3.31



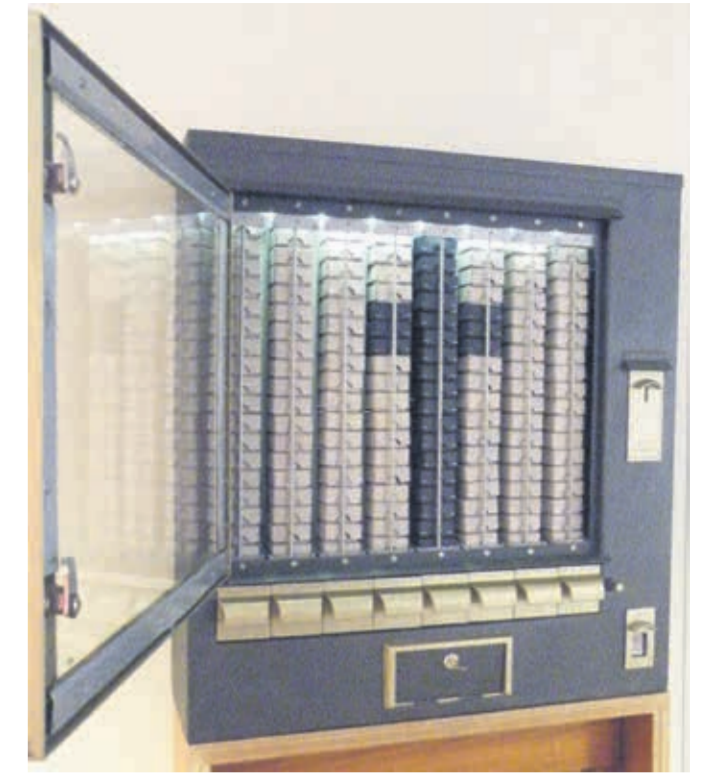
▶ 39



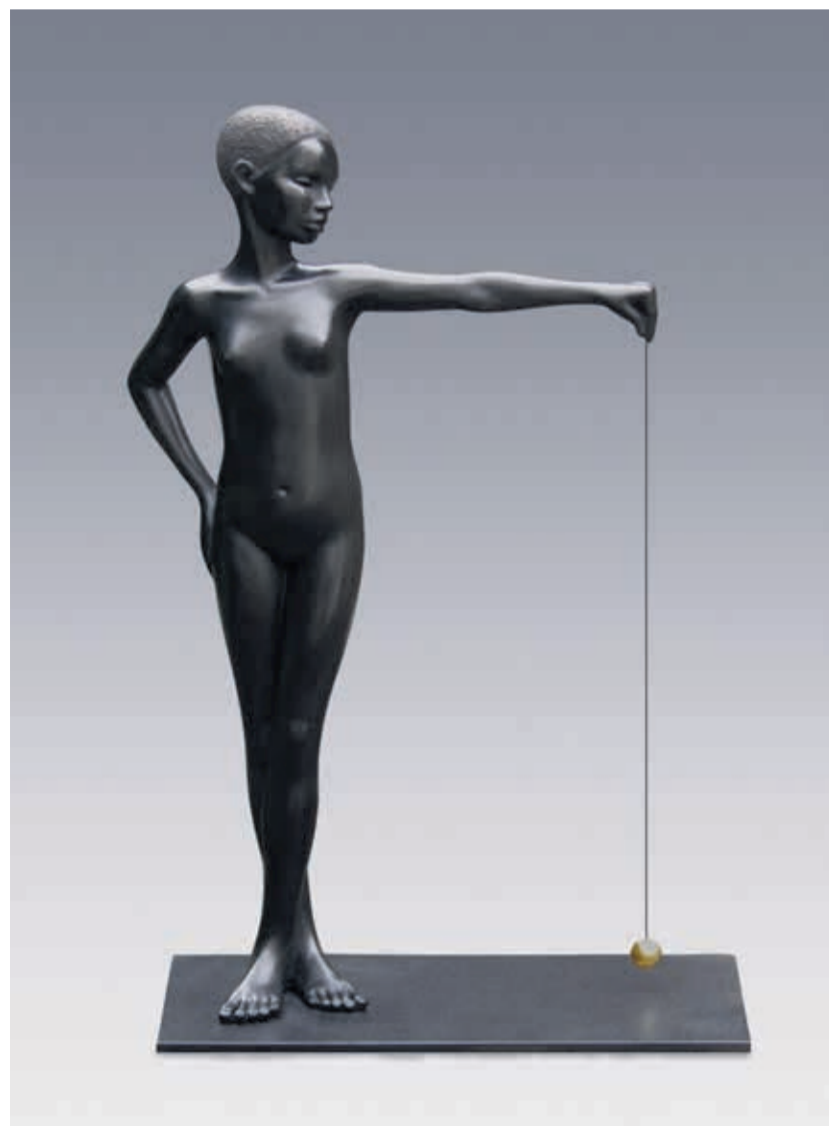
▶ 40



▶ 43



▶ 44



▶ 41



▶ 42



▶ 45



▶ 46

39. **FRANCIS KONINGS**
'V20', detail', kleurpotlood op papier, 75 x 108cm, 2015.

De laatste jaren werkt Francis Konings aan twee reeksen potloodtekeningen met verschillende thema's: Verwoeste steden en woekerende natuur.

www.franciskonings.nl

▶ Ruimte 2.01

40. **COLIN WILSON**
Fotografie. 'A walk in the park VII'

Ik werk vaak met modellen. Zij worden figuranten die opgaan in de omgeving en mij helpen om het beeld in mijn hoofd, vorm te geven.

www.colinwilson.eu

▶ Ruimte 1.23

41. **ERWIN MEIJER**
'Loodrecht', brons, hoogte 41 cm.

Gestileerde beelden in brons van mensfiguren verdiept in hun bezigheden. Figuratief beeldhouwer die een klassieke vormgeving verweeft met een eigentijdse symboliek.

www.erwinmeijer.nl

▶ Ruimte 1.05

42. **LIESBETH JONGEBLOED**
Hoek 1, muurschildering/collage (gebouw is gesloopt), 2014.

Schilderen, tekenen, fotografie, video en ruimtelijk werk dat kan uitmonden in een installatie.

www.liesbethjongebloed.nl

▶ Ruimte 4.06 & 3.31

43. **ANNEMIEKE DANIELS**

Eenvoud Kracht Emotie Zwart-Wit Afdruk Indruk Onder de huid Zeefdruk Droge naald Carborundum Inktzwart Stoer Stil Sterke lijn

▶ Ruimte 3.25

44. **RIETJE ZUIJDERWIJK**
'Aflaatautomaat', 2015, 216 kartonnen doosjes met gemengd materiaal, 80 x 75 x 25cm.

Met een aflaat koop je je zonden af en vraag je om kwijtschelding en vergeving ervan.

www.rietjezuijderwijk.nl

▶ Ruimte 3.27 & 3.31

45. **DANIEL VAN DER VEER**
Vaarwel, 2015, Tekening, kleurpotlood op papier 100 x 125 cm.

www.danielvandeveer.nl

▶ Ruimte 0.04

46. **LIEKE SCHOUTEN**
Brandweer II, 2014, 42 x 30, uit een serie portretten, acryl met potlood.

Voor uw portret in uw werkomgeving:

www.schatvanschouten.nl

▶ Ruimte 1.18 & 3.31



▷ 47



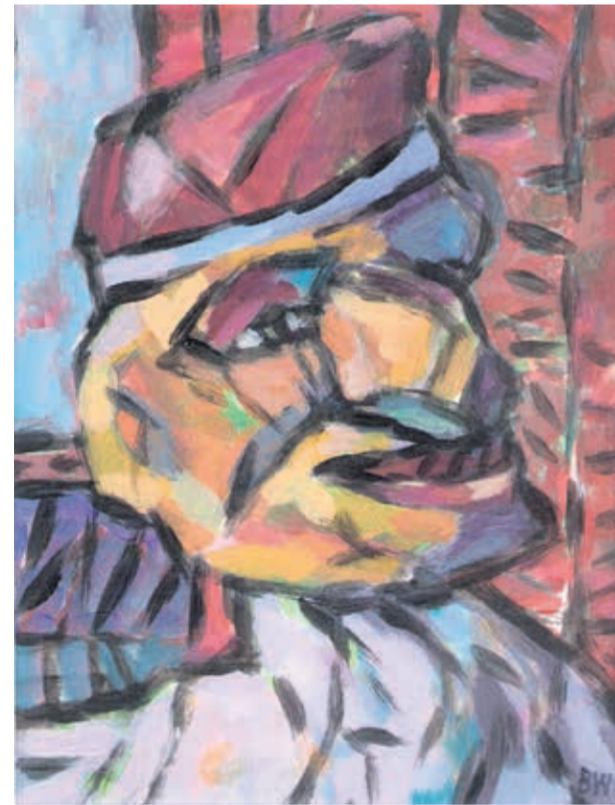
▷ 48



▷ 51



▷ 52



▷ 49



▷ 50



▷ 53



▷ 54

47.
RENKE DE KINKELDER
My Mind Wanders, 2015. Mix van analoge en digitale technieken, print op artboard.

Illustraties en prints, bekijk meer op:

www.renskedekinkelder.com

▷ Ruimte 2.06

48.
TRUDY KONING
Gladiolen I olieverf op doek 100 x 130 cm, 2014.

Naast florale motieven en architectuur: kleine schilderijen waarin kwaststreek en voorstelling samenvallen.

www.trudykoning.nl

▷ Ruimte 0.06

49.
BEATRIJS VAN DEN BOS
'Jan Klaassen', 13 x 18 cm, Acryl op papier. Uit de serie 'Heksen'.

Tekenen/schilderen/schrijven, zelfgebonden kunstenaarsboeken.

www.beatrijsvandenbos.nl

▷ Ruimte 4.08

50.
BEN HAGGEMAN
'Landschap'. Glasobject; 70 x 70 cm.

Ben Haggeman; geschilderde tekeningen, relieftekeningen, zeefdrukken, glasobjecten thema's: gotische bouwwerken, landschappen, fabels en mythologieën; portretten. Geeft lessen in portret- en figuurtekenen.

www.benhaggeman.nl

▷ Ruimte 1.15 & 3.31

51.
WALTER KNOOP
Schilderen / Beeldhouwen.

De werkelijkheid leidt een zwerfend bestaan tot zij wordt gevangen door verbeelding. Magie in nieuwe 'trostekeningen': landschappen, Amerikaanse auto's, pin-ups. Hout en schilderijen.

www.mariaenwalter.nl

▷ Ruimte 4.17

52.
CHRISTIANSON
Serie 'Mens & Mode' 2013. Foto op aluminium, 30 x 30 cm, oplage 5.

Gemaakt voor Mode Biënnale Arnhem 2013.

www.christianson.nl

▷ Ruimte K.26

53.
KLASKE VAN COEVEDEN
White Cliffs Dover UK, 2015
Mozaïek, handgemaakt glas uit Venetië: smalti en goldsmalti, directe methode. 40 x 30cm.

▷ Ruimte K.11

54.
FLOOR HENDRIKS
'Liggend Meisje' 2010.
120 x 100 cm, acryl en olieverf op doek.

www.soulprint.nl

▷ Ruimte 1.10

DEELNEMERS/PLATTEGROND

- 4**
- Annemieke Varkevisser 4.01 gemengde technieken
 - Don Buma 4.03 gemengde technieken
 - Quinta Buma 4.03 gemengde technieken
 - Liesbeth Jongbloed 4.06 tekenen/schilderen
 - Judith Brouwer 4.07 textiel
 - Beatrijs vd Bos 4.08 tekenen/schilderen
 - Elisabeth Peters 4.11 gemengde technieken
 - Wil Gerritsen 4.13 beeldhouwen
 - Carla Louwes 4.18 textiel
 - Maria van der Wijst 4.17 tekenen/schilderen
 - Walter Knoop 4.17 schilderen/beeldhouwen
- 3**
- Michiel Nijkamp 3.05 gemengde technieken
 - Annemieke Daniëls 3.06 tekenen/grafiek
 - Miguel Angel Rios 3.09 schilderen
 - Maranti 3.10 gemengde technieken/fotografie
 - Dorota Roszkowska 3.15 schilderen
 - Edwin Peters 3.16 grafiek
 - Yvonne van der Graaf 3.19 schilderen
 - Rietje Zuiderwijk 3.26 textiel
 - Ab Marte 3.31 ruimtelijk werk
 - Sacha Barraud 3.31 fotografie audiovisueel
 - Michiel Nijkamp 3.31 gemengde technieken
 - Elisabeth Peters 3.31 gemengde technieken
 - Brigit Klatser 3.31 beeldhouwen
 - Rietje Zuiderwijk 3.31 textiel
- 2**
- Francis Konings 2.01 tekenen/schilderen
 - Renske de Kinkelder 2.06 tekenen
 - Sacha Barraud 2.11 fotografie/audiosueel
 - Sophie Bekkering 2.15 schilderen/keramiek
 - Hans Walraven 2.23 schilderen
- 1**
- Mertijne Marell 1.02 tekenen/grafiek
 - Erwin Meijer 1.05 beeldhouwen
 - Floor Hendriks 1.10 schilderen
 - Casper Verborg 1.11 schilderen
 - Ben Haggeman 1.15 tekenen/glas
 - Lieke Schouten 1.18 tekenen/schilderen
 - José Sprenkels 1.20 schilderen/grafiek
 - Jissel Kerckstra 1.21 tekenen
 - Colin Wilson 1.23 fotografie
 - Mariëtte Becu 1.27 schilderen
 - Aurorian 1.29 smeedwerk
 - Hanny Heetman 1.31 gemengde technieken
- 0**
- Hanneke de Jong & Jonas de Witte 0.00 audiovisueel
 - Daniel van der Veer 0.04 tekenen
 - Trudy Koning 0.06 tekenen/schilderen
 - Hans Reefman 0.07 gemengde technieken
 - Eva Broekema 0.09 fotografie
 - Hildegard Hamstra 0.12 tekenen/schilderen
 - Lique Schout 0.14 gemengde technieken
 - Jasper van Deutekom 0.21 tekenen/schilderen
 - Coen Wermers 0.25 design
 - Mila van Beek 0.29 beeldhouwen
 - Alma Smit 0.33 beeldhouwen

- K**
- Justin Prang K.02 ruimtelijk werk
 - Klaske van Coeverden K.11 glas
 - Dieter Volkerts K.17 design
 - Sulkertuin K.17 smeedwerk
 - Christianson K.26 fotografie
- G** Transformatie Kunstruimte
- K** Koffie
- ruimtelijk werk
 - beeldhouwen/keramiek/glas
 - textiel
 - tekenen/ schilderen/grafiek
 - design
 - smeedwerk
 - fotografie/audiosueel
 - gemengde technieken

